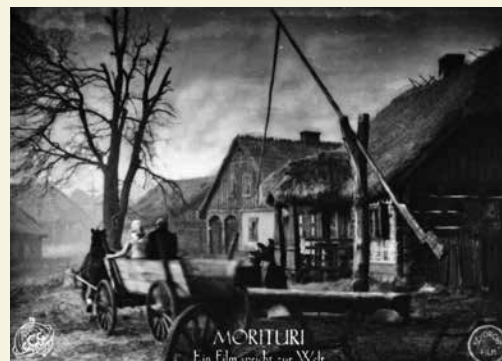


## Morituri / Freiwild



Ein polnischer Arzt, dessen Frau von der SS ermordet wurde, untersucht in einem Konzentrationslager die auf dem Lagerhof angetretenen Häftlinge und erklärt sie für arbeitsunfähig. Er verhilft ihnen zur Flucht in ein Waldversteck, wo sich schon Verfolgte unterschiedlicher Nationalitäten aufhalten. Die Front rückt immer näher und die Lebensmittel werden knapp, als polnische Flüchtlinge erscheinen und neue Vorräte mitbringen. Der polnische Arzt sprengt eine Brücke in die Luft, woraufhin die SS den Wald durchkämt. Auf der Suche nach einem Fluchtweg wird der Arzt erschossen. Doch unmittelbar vor der Entdeckung durch die SS kommt die Nachricht, dass sich die Deutschen zurückziehen müssen. Die Menschen sind endlich frei.

**Genre** Films against oblivion  
**Year of Production** 1947/1948  
**Production-Company** CCC Film GmbH  
**Producer** Artur Brauner  
**Director** Eugen York  
**Main Cast** Lotte Koch, Winnie Markus, Hilde Körber  
**Script** Gustav Kampendonk based on the story of Artur Brauner  
**Music** Wolfgang Zeller  
**Black & White**  
**Length/Format** 2396 m, 88 Min., 1:1,37  
**Language** German **Subtitles** English, French, Spanish  
**4K**



A Polish doctor whose wife had been killed by the SS, examines the inmates from a concentration camp assembled in the camp courtyard and declares them all unfit for work. He helps them to escape to a hiding place deep in the forest where other escapees of various nationalities are already in hiding. The front approaches every day and supplies get scarce as a group of Polish refugees arrives with fresh

supplies. The Polish doctor blows up a bridge whereupon the SS searches the forest. Looking for a way out, the doctor is shot dead. But just as they're about to be found by the SS, the news spread that the Germans have to fall back. The people are free at last.