

Mensch und Bestie /

Die Flucht / Man and the Beast / Čovek i zver



Genre Films against oblivion
Working Title Flucht aus der Hölle
Year of Production 1963
Production-Company CCC Kunstfilm Studio GmbH
Co-Production Avala Film (Belgrade)
Producer Artur Brauner
Director Edwin Zbonek
Main Cast Götz George, Günther Ungeheuer, Katinka Hoffmann
Script Sigmund Bendkower based on the idea by Robert Azderball
Music Dušan Radić
Black & White
Length/Format 2460 m, 90 Min., 1:1,33
Language German
Award Prädikat wertvoll



Der dramatische und tragische Konflikt zweier Brüder im Konzentrationslager Mauthausen im Januar 1945: Der eine ist ein Elsässer Häftling, der andere gehört als Untersturmführer der SS-Wachmannschaft an. Als der Häftling erfährt, dass alle Insassen bis zum Eintreffen der vorrückenden Russen liquidiert werden sollen, flieht er, um Hilfe zu holen. Sein Bruder verfolgt ihn durch Eis und Schnee und erschießt ihn vor Erreichen der feindlichen Hauptkampflinie.



The dramatic and tragic conflict between two brothers in Mauthausen concentration camp in January of 1945: One of them being an Alsatian is a prisoner. The other is a lieutenant of the SS Security Forces. When the prisoner finds out that all inmates are to be eliminated before the arrival of the Russians, he flees to get help. His brother pursues him through the ice and snow and shoots him just before he reaches the Russian lines.