

Ein Junge schrie: Mord /

The Boy Cried Murder / Dečak vikao ubistvo



Mord! Ein Mord! Jonathan, der mit seinen Eltern an der Adria die Ferien verbringt, kann nicht fassen, was er beobachten musste! Jonathan hat mit angesehen, wie ein Mensch einen anderen erbarmungslos getötet hat! Aber auch der Mörder hat ihn gesehen. Und das bedeutet Lebensgefahr für Jonathan, denn der gnadenlose Killer will den Zeugen seiner Tat ebenso

Genre Crime and Thriller
Year of Production 1965/1966
Production-Companies Carlos Film Productions (London), Avala Film (Belgrade), Universal Studios International B.V. (Amsterdam)
Co-Production CCC Filmkunst GmbH
Producer Philip N. Krasne, Bernhard Luber (Co-Producer), Artur Brauner (Co-Producer)
Director George Breakston
Main Cast Frazer "Fizz" MacIntosh, Veronica Hurst, Phil Brown, Tim Barrett
Script Robin Estridge
Book based on the short story "The Boy Who Cried Murder" by Cornell Woolrich
Music Martin Slavin
Colour
Length/Format 2294 m, 84 Min.
Language German, Englisch
Award Prädikat wertvoll

beseitigen. Der Beginn einer atemberaubenden Verfolgungsjagd. „Ein Junge schrie: Mord“ ist ein selten dramatischer, hochspannender Kriminalfilm, der kaum Zeit zum Luftholen lässt. Nicht umsonst wurde dieser mit dem Prädikat „wertvoll“ ausgezeichnet. Der Film basiert auf der gleichnamigen Kurzgeschichte von Cornell Woolrich. Woolrich ist einer der Väter der Noir-Literatur. Viele seiner Romane oder Erzählungen dienten als Vorlage für Filme. Ein atemberaubendes Abenteuer vor einer starken Kulisse! Für Genrefans unverzichtbar!

Murder! A murder! Jonathan called Jonno, who spends the holidays with his parents on the Adriatic Sea cannot believe what he had seen! Jonathan has watched as a man has killed another without mercy! But the murderer has seen him. And this is extremely dangerous for Jonathan, because the ruthless killer wants to eliminate the witness of his crime as well: The beginning of a breath-taking chase. "A Boy Shouted: Murder" is a rare dramatic, nail-biting thriller that leaves little time to get air! No wonder that this film was awarded with



the title "valuable". The film is based on the short story written by Cornell Woolrich. Woolrich is one of the fathers of the noir literature, many of his novels or short stories have served as the basis for movie scripts. A breath-taking adventure set against fantastic scenery! Essential for fans of the genre!

